

Cantonale Berne Jura

exposition de Noël multisite, deuxième édition

du sa 8 décembre 2012 (vernissage à 19 heures) au di 27 janvier 2013

Visite commentée: me 16 janvier 2013, 18h30

Exposition organisée en collaboration avec six autres institutions des cantons de Berne et du Jura: Société des beaux-arts au CentrePasquArt, Bienne; Kunsthalle Bern; Kunsthaus Interlaken; Kunstmuseum Thun; Stadtgalerie im PROGR, Bern; La Nef, Le Noirmont.

Communiqué de presse

Lors de cette 2e édition, la *Cantonale Berne Jura* offre aux artistes, comme l'an passé, la possibilité d'exposer ailleurs que dans leur propre région. Cette année, près de la moitié des artistes et groupes d'artistes ont été retenus, soit 143 sur un total de 290 inscrits. Au Musée jurassien des Arts de Moutier, 29 de ces créateurs sont exposés, venant de diverses régions des cantons de Berne et du Jura.

La *Cantonale Berne Jura* invite le public à visiter plusieurs lieux d'exposition afin de découvrir la grande diversité des démarches artistiques qui se développent dans les deux cantons. Elle lui permet aussi de découvrir l'architecture et l'ambiance particulière de chaque lieu d'exposition - l'alliance entre l'ancien et le contemporain (au Musée jurassien des Arts, Moutier ou au Pasquart, Bienne), un ancien Grand Hôtel (Kunstmuseum Thun) ou encore une ancienne église (La Nef, Le Noirmont). Pour encourager cette mobilité des visiteurs, un billet d'entrée commun leur est proposé au prix modeste de 15 Francs.

En 2011, La vocation interjurassienne du Musée jurassien des Arts de Moutier a permis à la *Cantonale Berne Jura* de se développer dans un cadre intercantonal. Ce caractère intercantonal s'accroît dans cette 2e édition avec la participation de La Nef du Noirmont (JU) parmi les 7 lieux d'exposition. Ces lieux sont pour la plupart les mêmes que l'an passé, sauf le Kunsthaus de Langenthal qui se retire cette année et Marks Blond qui ne participe plus.

Afin de mieux gérer l'organisation de la *Cantonale Berne Jura*, une association a été créée en 2012, réunissant certaines de nos institutions. Le comité est formé, par Valentine Reymond, conservatrice de ce Musée (présidente), Helen Hirsch, directrice du Kunstmuseum Thun (caissière) et Raffael Dörig, directeur du Kunsthaus Langenthal (membre).

Choix des artistes exposés au Musée jurassien des Arts - Moutier

Le Club jurassien des Arts, comme c'était le cas pour les expositions de Noël organisées avant la *Cantonale*, collabore avec le Musée pour cette exposition. Selon le principe de toute exposition de Noël - pour des raisons de place et afin d'assurer la qualité de cette manifestation - le choix des oeuvres exposées dans notre institution a été fait par un jury composé de trois membres:

- Massimo Vitalba, architecte et membre du comité du Club jurassien des Arts
- Diego Castro, artiste allemand vivant à Berlin
- et Valentine Reymond, conservatrice du Musée.

Ce jury a sélectionné les vingt-neuf artistes et groupes d'artistes exposés. Ceux-ci viennent de différentes régions des cantons de Berne et du Jura: Berne, Bienne, Thoune, à proximité d'Interlaken ou encore de Delémont et Porrentruy.

Exposition: disposition, démarches et thèmes

Les oeuvres exposées ici font preuve d'une grande variété de démarches artistiques: peintures, photographies, images manipulées numériquement, sculptures, installations. Elles occupent non seulement les huit salles diversifiées du Musée, mais aussi son jardin et ses alentours - avec des travaux de Charles-François Duplain et Pavel Schmidt qui jouent sur un dialogue entre intérieur et extérieur. Tantôt les oeuvres de divers artistes se côtoient dans une même salle, tantôt un espace ne présente qu'un seul créateur (Dario Cortese, Wojtek Klaka, Beatrice Gysin, Jeanne Chevalier). Ces rythmes différenciés - facilités par l'architecture contrastée du Musée, composée d'une ancienne villa et d'une aile contemporaine - offrent un parcours animé par des ambiances multiples.

Le jury attaché au Musée cette année a choisi les oeuvres proposées selon leurs qualités individuelles et non dans une visée thématique. Cependant certains thèmes se sont dessinés lors du montage de cette exposition. La disposition des oeuvres dans les différents espaces en a tenu compte.

Ces thèmes sont les suivants:

- Réflexions autour de l'architecture et des objets quotidiens, dans la grande salle et la cafétéria
- L'être humain dans ses implications sociales et historiques, dans la grande salle également
- Questionnements sur l'art, ses rapports avec le lieu et la perception au 1^{er} étage de la villa
- Visions différenciées de la nature au 2^e étage de la villa.

Le volet de la *Cantonale Berne Jura* au Musée jurassien des Arts de Moutier prend ainsi une double dimension. Il invite les visiteurs non seulement à découvrir les moyens d'expression très divers, propres aux artistes issus d'une région géographique étendue, mais aussi à explorer des thèmes spécifiques et leurs différentes interprétations par les créateurs exposés.

Artistes exposés au Musée jurassien des Arts

Peter Aerschmann, Salomé Bäumlín, Marlies Bratschi, Jeanne Chevalier, Dario Cortese, Diana Dodson, Magali Dougoud, Charles-François Duplain, Noemi Eichenberger, Ramon Feller, Barbara Feuz, Markus Furrer, Hanspeter Gempeler, Eva Maria Gisler, Beatrice Gysin, Simone Haug / Mäni Müggler, Christoph Hess, Martin Jakob, Wojtek Klakla, Judith Leupi, Dominic Michel, Pavel Schmidt, Sophie Schmidt, Angelika Schori, Ise Schwartz, Nadja Solari, Dominik Stauch, Angela Wüst, Emmanuel Wüthrich

Cette exposition a bénéficié du soutien de : Direction de l'instruction publique du Canton de Berne, République et Canton du Jura, Villes de Moutier, Berne, Thouné et Interlaken, Ursula-Wirz Stiftung

Le Musée jurassien des Arts est soutenu par :



Horaires d'ouverture du musée

Mercredi 16h - 20h

Jeudi à dimanche 14h - 18h

Fermeture exceptionnelle: 26 décembre 2012 (Noël)

Contact:

Valentine Reymond, conservatrice

Musée jurassien des Arts, 4 Rue Centrale - 2740 Moutier
032 493 36 77 - info@musee-moutier.ch ; www.musee-moutier.ch